

南投縣桃源國民小學 111 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	彈性課程/書法	年級/班級	二年級甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，共 21 節
		設計教師	二年級教師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	讓學生認識書法、練習毛筆的運筆方式，並帶領學生觀看書法家的故事，理解練習的重要性。		
總綱核心素養	國語-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺度。		
課程目標	1、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 2、能認識楷書基本筆畫的變化。 3、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

		4、能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 6、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。 7、透過書法學習，修養身心，進而欣賞自己及他人的優點。 8、透過表達對作品的看法，培養積極參與、勇於表達的態度，並與他人建立良好互動關係。					
教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
一	書法故事— 智永退筆塚	國語 1-I-2 能學 習聆聽不同的 媒材，說出聆 聽的內容。 國語 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。 生活 5-I-4 對生 活周遭人、 事、物的美有 所感動，願意 主動關心與親 近。	國語 Ca-I-1 各 類文本中與日 常生活相關的 文化內涵。 生活 E-I-1 生活 習慣的養成。	了解寫書法需要多練習 及耐心	1. 準備活動 (1)教師講故事引起學生的 興趣。 2. 發展活動 (1)以故事中智永的學習方 式引導學生，練習是寫 好書法的必要方式。 3. 總結活動 (1)想要寫出好看的書法 字，唯有多練習。	1. 認真觀看及 聆聽 2. 能理解故事 的主要含意	臺北市府教 育局編纂之 《書法小學 堂》教材三 上課本第 33- 35 頁

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
二	書法故事— 倉頡造字	<p>國語1-I-2 能 學習聆聽不同 的媒材，說出 聆聽的內容。</p> <p>國語1-I-3 能 理解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。</p> <p>生活5-I-4對生 活周遭人、 事、物的美有 所感動，願 意主動關心與 親近。</p>	<p>國語 Ca-I-1 各 類文本中與日 常生活相關的 文化內涵。</p> <p>生活 E-I-1 生活 習慣的養成。</p>	了解文字的由來及演變	<p>1. 準備活動 (1)教師講故事引起學生的 興趣。</p> <p>2. 發展活動 (1)讓學生知道中國字的由 來，增加學生的學習興 趣。</p> <p>3. 總結活動 (1)想要寫出好看的書法 字，唯有多練習。</p>	作品表現 觀察評量 實作評量	<p>1. 臺北市政府 教育局編纂 之《書法小 學堂》教材 三上課本第 25-26 頁</p> <p>2. 影片：倉頡造 字</p>
三	基本筆畫練 習-左斜勾 練習： 功、物、 灼	<p>國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習 慣。</p> <p>國語4-I-5 認</p>	<p>國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。</p> <p>國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部</p>	<p>1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。</p> <p>2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正</p>	<p>1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。</p> <p>2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片</p>	作品表現 觀察評量 實作評量	<p>1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖</p>

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
		識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	(2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門
四	基本筆畫練習-右斜勾 練習：代、戒、我	國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習 慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。 2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖 2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
五	基本筆畫練習-右斜勾 練習：感、載、職	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 影片：歐陽詢基本筆法入門
六	基本筆畫練習-臥勾練習：心、思、忘	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)請學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 影片：歐陽詢基本筆法入門

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
		正確及工整的 國字。	生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	(3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		
七	基本筆畫練習-臥勾練習：恩、德、慮	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 影片：歐陽詢基本筆法入門

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
八	基本筆畫練習-豎彎鉤 練習：也、元、光	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 影片：歐陽詢基本筆法入門
九	基本筆畫練習-豎彎鉤 練習：地、挹、觀	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 影片：歐陽詢基本筆法入門

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
		正確及工整的 國字。	生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		
十	基本筆畫練習-右點練習：玉、至、下	國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習 慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。 2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖 2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
十一	書法故事— 門神與春聯	國語1-I-2 能 學習聆聽不同的媒材，說出 聆聽的內容。 國語1-I-3 能 理解話語、詩歌、故事的訊 息，有適切的表情跟肢體語 言。	國語 Ca-I-1 各 類文本中與日 常生活相關的 文化內涵。 生活 E-I-1 生活 習慣的養成。	知道書法在生活中的運 用。	1. 準備活動 (1)教師講故事引起學生的 興趣。 2. 發展活動 (1)教師講述門神的故事。 (2)教師講述春聯的由來。 3. 總結活動 (1)知道過年要貼春聯的故 事由來。	1. 認真觀看及 聆聽 2. 能理解故事 的主要含意	臺北市政府教 育局編纂之 《書法小學 堂》教材三上 課本第 51-52 頁 影片：春節趣 話
十二	基本筆畫練 習—直點練 習：立、 文、言	國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習 慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。 2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖 2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
					(2)整理活動 指導學生收拾好工具。		
十三	基本筆畫練習-右長點 練 習：丕、食	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名 稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 影片：歐陽詢基本筆法入門
十四	基本筆畫練習-挑的練習：云、玄、公	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名 稱、筆形和筆順。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
		慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	(1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門
十五	基本筆畫練 習-上二點 並、若、 兼	國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習 慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。 2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖 2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
					指導學生收拾好工具。		
十六	基本筆畫練習-上二點 練習：前、美、養	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 影片：歐陽詢基本筆法入門
十七	基本筆畫練習-下二點 練習：	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
	六、其、典	慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	(1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門
十八	基本筆畫練習-下二點 練習：黃、其、與	國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習 慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。 2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖 2. 影片：歐陽 詢基本筆法 入門

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
					指導學生收拾好工具。		
十九	人部練習： 仁、但、 作	國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習 慣。 國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。 2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖 2. 影片：歐體 楷書偏旁部 首教學
二十	人部練習： 伯、仞、 仰	國語4-I-4 養 成良好的書寫 姿勢，並保持 整潔的書寫習	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和筆 順。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格 毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
		<p>慣。</p> <p>國語4-I-5 認 識基本筆畫、 筆順，掌握運 筆原則，寫出 正確及工整的 國字。</p> <p>生活5-I-3理解 與欣賞美的多 元形式與異 同。</p>	<p>國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。</p> <p>生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。</p>	<p>2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。</p> <p>3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字</p>	<p>(1)學生觀看書寫示範影片</p> <p>(2)教師示範講解一遍</p> <p>(3)請學生在毛邊紙上練習</p> <p>3. 總結活動</p> <p>(1)稱讚學生做得好的地 方，讓其他人學習。</p> <p>(2)整理活動</p> <p>指導學生收拾好工具。</p>		<p>2. 影片：歐體 楷書偏旁部 首教學</p>

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上 領域，請完整 寫出「領域名 稱+數字編碼+ 內容」	可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域 以上				自選/編教材須 經課發會審 查通過
二十一	寒假寫春聯 春、福、 滿、財、 吉祥如意、大吉大利	國語4-I-5認識 基本筆畫、筆 順，掌握運筆 原則，寫出正 確及工整的國 字。 生活1-I-2覺察 每個人均有其 獨特性與長 處，進而欣賞 自己的優點、 喜歡自己。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常用 字筆畫及部件 的空間結構。 生活C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的 名 稱、筆形和 筆 順。 2. 能養成良好的書寫姿 勢（良好的坐姿、正 確的執筆和運筆的方 法），並養成保持整 潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的 毛筆字 4. 能欣賞別人的優點	1. 準備活動 (1)教師展示並介紹各式春 聯。 (2)春聯的由來故事講述 2. 發展活動 (1)學生練習寫單字春聯 3. 總結活動 (1)學生作品欣賞。 (2)指導學生春聯的正確貼 法。 (3)整理活動 指導學生收拾好工具。	口頭發表 作品表現 觀察評量 實作評量 同儕評量	1. 文房四寶 2. 春聯作品 3. 春聯紙 4. 臺北市政府 教育局編纂 之《書法小 學堂》教材 三上 P. 54-55

【第二學期】

課程名稱	彈性課程/書法	年級/班級	二年級甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節，共 20 節
		設計教師	二年級教師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	讓學生認識書法、練習毛筆的運筆方式，並帶領學生觀看書法家的故事，理解練習的重要性。		
總綱核心素養	國語-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺度。		
課程目標	1、能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 2、能認識楷書基本筆畫的變化。 3、能概略認識字體大小、筆劃粗細和書法美觀的關係。 4、能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。		

	<p>5、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>6、能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。</p> <p>7、透過書法學習，修養身心，進而欣賞自己及他人的優點。</p> <p>8、透過表達對作品的看法，培養積極參與、勇於表達的態度，並與他人建立良好互動關係。</p>
--	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一	開學準備 書法故事—歐陽詢坐臥觀碑	國語1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國語1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。	了解寫書法需要多練習及耐心	<p>1. 準備活動</p> <p>(1)教師講故事引起學生的興趣。</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1)以故事中歐陽詢坐臥觀碑的學習方式引導學生，練習是寫好書法的必要方式。</p> <p>3. 總結活動</p> <p>(1)想要寫出好看的書法字，唯有多練習。</p>	<p>1. 認真觀看及聆聽</p> <p>2. 能理解故事的主要含意</p>	臺北市政府教育局編纂之《書法小學堂》教材三上課本第 41-42 頁
二	歐陽詢字體習寫 水部練習：沈、流、清	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部	<p>1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和</p>	<p>1. 準備活動</p> <p>(1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1)學生觀看書寫示範影片</p> <p>(2)教師示範講解一遍</p>	<p>作品表現</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>	<p>1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖</p> <p>2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學</p>

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字	(3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		
三	土部練習： 地、坤、城	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
四	手部練習： 持、扶、握	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學
五	木部練習： 相、杖、棟	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		字。		3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	(1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		
六	刀部練習： 列、利、則	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學
七	彡部練習： 刑、形、彫	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		國語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	(2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		書偏旁部首教學
八	彳部練習： 往、彼、徒	國語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
九	文部練習： 夏、爰、後	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學
十	文部練習： 憂、變、瓊	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		字。		3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	(1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		
十一	書法家的故事：歐陽詢《九成宮醴泉銘》	國語1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國語1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。	了解寫書法需要多練習及耐心	1. 準備活動 (1)教師講故事引起學生的興趣。 2. 發展活動 (1)以故事中歐陽詢的學習方式引導學生，練習是寫好書法的必要方式。 3. 總結活動 (1)想要寫出好看的書法字，唯有多練習。	1. 認真觀看及聆聽 2. 能理解故事的主要含意	影片：歐陽詢《九成宮醴泉銘》
十二	內部練習：肌、腊、胼	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必 須至少 2 領域以 上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱/節 數						
		原則，寫出正 確及工整的國 字。	生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	養成保持整潔的書 寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀 的毛筆字。	3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方， 讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		
十三	月部練習： 朔、明、期	國語4-I-4 養成 良好的書寫姿 勢，並保持整 潔的書寫習 慣。 國語4-I-5 認識 基本筆畫、筆 順，掌握運筆 原則，寫出正 確及工整的國 字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。 國語 Ab-I-3 常 用字筆畫及部 件的空間結 構。 生活 C-I-2 媒材 特性與符號表 徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的 名稱、筆形和筆 順。 2. 能養成良好的書寫 姿勢（良好的坐 姿、正確的執筆和 運筆的方法），並 養成保持整潔的書 寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀 的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛 邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方， 讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖 2. 書寫示範影 片：歐體楷 書偏旁部首 教學
十四	欠部練習： 改、致、效	國語4-I-4 養成 良好的書寫姿 勢，並保持整 潔的書寫習	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使 用。	1. 能掌握基本筆畫的 名稱、筆形和筆 順。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛 邊紙、墨汁、墊布。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九 成宮醴泉銘 字帖

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		慣。 國語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	2. 發展活動 (1) 學生觀看書寫示範影片 (2) 教師示範講解一遍 (3) 請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1) 稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2) 整理活動 指導學生收拾好工具。		2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學
十五	欠部練習： 敢、激、微	國語 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1) 準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1) 學生觀看書寫示範影片 (2) 教師示範講解一遍 (3) 請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1) 稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2) 整理活動	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					指導學生收拾好工具。		
十六	玉部練習： 玩、理、珠	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學
十七	玉部練習： 瑞、瑣、琛	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部	1. 能掌握基本 筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	(2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。		書偏旁部首教學
十八	欠部練習： 飲、茨、厥	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十九	欠部練習： 飲、歐、欲	國語4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 國語4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國語 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 3. 能寫出正確、美觀的毛筆字。	1. 準備活動 (1)準備筆、字帖、九宮格毛邊紙、墨汁、墊布。 2. 發展活動 (1)學生觀看書寫示範影片 (2)教師示範講解一遍 (3)請學生在毛邊紙上練習 3. 總結活動 (1)稱讚學生做得好的地方，讓其他人學習。 (2)整理活動 指導學生收拾好工具。	作品表現 觀察評量 實作評量	1. 唐歐陽詢九成宮醴泉銘字帖 2. 書寫示範影片：歐體楷書偏旁部首教學
二十	書法家的故事：認識楷書四大家	國語1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國語1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。	了解寫書法需要多練習及耐心	1. 準備活動 (1)教師講故事引起學生的興趣。 2. 發展活動 (1)以故事中王羲之的學習方式引導學生，練習是寫好書法的必要方式。 3. 總結活動 (1)想要寫出好看的書法字，	1. 認真觀看及聆聽 2. 能理解故事的主要含意	書法家的故事：認識楷書四大家的資料及影片

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				
					唯有多練習。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。